



2026 Mulberry City
JACQUARD TIE
DESIGN COMPETITION
12th

未来を織りなす創造の糸
ジャカード織ネクタイの
柄デザイン大募集!!

HACHIOJI ORIMONO

2026 Mulberry City JACQUARD TIE DESIGN COMPETITION

八王子織物工業組合のオリジナルブランド「Mulberry City (マルベリーシティ)」では、新作のジャカード織ネクタイを毎年発表しています。当コンペは、そのネクタイの柄デザインを、テキスタイルなどのデザインを学ぶ学生の皆様から広く募集するもので、これまでに優れた作品を製品化し、販売してまいりました。ここ数年はたいへんにご応募をいただき、12回目を迎える今年も、より多彩なデザインを取り入れ、ネクタイのラインナップを一層充実させることを目指します。また、優れたデザインは、ストールやマフラーなどのファッション小物への展開も検討いたします。皆様の感性あふれる素敵なデザインのご応募を、心よりお待ちしております。

八王子織物 Mulberry City

<https://www.hachioji-orimono.or.jp>

募集するデザインの内容

- ジャカード織でつくるネクタイの柄デザイン
プリントとは異なり、たて糸とよこ糸それぞれの浮き沈みによって柄が表現される「織物」のネクタイです。
(審査会等の判断により、ストールや小物等へ展開する場合もあり)

テーマ

『 Gift for you 』

～ 大切な人に身につけて欲しいネクタイ ～

ネクタイは、贈る人の想いが、纏う人の胸元＝「心」に最も近い場所に寄り添う、特別なギフトです。

あなたが今、心に思い浮かべている「大切な人」は誰でしょうか。いつも温かく見守ってくれるお父さん、背中を追いかけてきたお兄さん、進むべき道を示してくれた恩師、あるいは、共に笑い共に汗を流した友人。いや、もしかすると、目標に向かって一生懸命に歩みを進める「未来のあなた自身」かも知れませんね。

その人が、鏡の前でネクタイを締める瞬間を想像してみてください。「よしっ、決まった！」と気持ちが明るくなるような、あるいは、背筋がスッと伸びて自信が溢れ出すような……。そんな、贈られた人の日常を素敵に彩る「おしゃれ」で「洗練された」柄のアイデアを募集します。

伝統ある八王子のジャカード織物技術は、あなたの繊細な感性と大切な人を想う優しさを、一本の糸、緻密な織組織として鮮やかに形にします。美しい図案というだけでなく、身にまとうことでその人の魅力がさらに引き出されるような、温もりのあるデザインに、あなたの「想い」を託してください。

デザイン、その他の条件等

- 未発表のオリジナルデザインであること。
- ジャカード織物、およびネクタイ製品としての製造上の制約や条件等がきちんと守られていて、実際に製品化が可能なデザインであること。
- デザインのリピート幅（ジャカードの1釜のサイズ）は、6cm、8cm、10cm、12cm、のいずれか、またはさらにそれぞれを整数で割った大きさで作成すること。(別紙参照)
リピートのとれていないデザインは、原則として落選とします。
- 糸の色数は、地色を含めて最大4色までを基本とします。ただし、デザイン構成上必要である場合に限り、1色程度、または部分的に増やすことは可。グラデーション表現の場合は、織物で表現できることを踏まえたグラデーションとして作成すること。
- デザインは、ネクタイの形に切り抜いた状態ではなく、A4サイズ用紙を縦位置に使い、実寸サイズで、四角い織物の状態のカラー図案を描いてください。(別紙参照)
- 使用する画材や技法等は自由。(コンピュータによる作成の場合はデジタルデータの提出を求める場合があります。)
- 色違い製品の配色については、原則、織物製造の企業にて作成します。
- 生成AIアプリケーションに制作させた作品、市販またはNet上の「フリー素材」等からの流用や改変等による作品の応募は厳禁です。
(判明した作品は当コンペの参加権はないものと、審査等全ての対象から除外します。)
- この要項に付いている「応募票」および「作品タイトル等」を切り取るか、またはコピーするなどして、必要事項を記入の上、指定の方法に従って添付して下さい。
- 応募点数に制限はありません。お一人で何点でもご応募できます。
- 採用作品は、製造上の制約条件や、展開する製品等に合わせて修正、変更する場合があります。(その場合は、直接ご連絡を取らせていただくことがあります)
- 原則として入選した作品は返却しません。入選以外の作品につきましては終了後に返却いたします。

選考および賞等

- ネクタイの企画デザイン、製造、流通販売等の専門関係者、関係各所の代表者等で構成される審査委員会により審査会を開催し、厳正なる審査の元で選考します。
- 入選 ネクタイ 15点～20点程度
さらに入選作品の中より次の各賞を選出します。
(※各賞は予定)
 - 経済産業大臣賞、文部科学大臣賞
賞状、受賞デザインの製品、賞金 10万円
 - 東京都知事賞
賞状、受賞デザインの製品、賞金 5万円
 - 八王子市長賞
賞状、受賞デザインの製品、賞金 3万円
 - 八王子商工会議所会頭賞
賞状、受賞デザインの製品、賞金 3万円
 - 東京ネクタイ協同組合理事長賞
賞状、受賞デザインの製品、賞金 3万円
 - 八王子織物工業組合理事長賞
賞状、受賞デザインの製品、賞金 3万円

スケジュール

- 募集：2026年4月上旬～6月30日(火)
- 締切：2026年6月30日(火)
(当日の消印有効)
- 応募方法：郵送、宅配便、または事務局への直接持込みにて応募してください。
(メールなど上記以外の方法による応募は一切受け付けませんのでご注意ください。)
- 審査準備会：2026年7月10日(金)
- 審査会：2026年7月14日(火)
第一次審査、および第二次審査
- 発表：2026年8月以降
(入選は所属校の担当者等を通じて、あるいは本人に直接ご連絡します。また、各賞につきましては表彰式にて発表します。)
- 表彰式：2026年11月29日(日) 13:00～14:00
桑都の杜 大屋根広場(予定)
- 展示：
 - 「TOKYO TEXTILE SCOPE」
2026年10月14日(水)～16日(金)
東京都立産業貿易センター浜松町館(予定)
 - 「千百年を紡ぐ八王子織物展」
2026年11月28日(土)～29日(日)
桑都の杜 大屋根広場(予定)
 - その他、八王子織物工業組合の出展する各種展示会等

2026 Mulberry City JACQUARD TIE DESIGN COMPETITION

応募資格

- 美術、デザイン、工芸などを専門に学ぶ国内の大学、大学院、短期大学、高等専門学校、専門学校、高等学校に在学中の学生であること。

応募先

〒192-0053 東京都八王子市八幡町 11-2
八王子織物工業組合
「Mulberry City ネクタイデザインコンペ」事務局 宛

諸権利について

- 採用作品の知的財産権は主催者に帰属します。
(採用作品は他で使用することはできません)
- 応募作品の知的財産権は、応募受付時から審査結果の発表時までは主催者に帰属します。
また、発表後は、採用されたもの以外につきましては応募者に帰属します。
- 応募作品が第三者の著作権、その他の知的財産権を侵害しているとして紛争等が生じた場合、その作品の応募者は一切の費用を負担し、責任を持って処理・解決されるものとします。
また、この場合、該当作品は審査および入選等全ての対象から除外します。

個人情報の取り扱いについて

ご提供いただいた個人情報は適正な管理、保護に努め、無断で第三者に提供することは一切ございませんが、以下の場合等につきまして、必要に応じてご了解を得た上で使用することがあります。

- 作品、作者、学校名等をホームページ、展示会
その他で発表する場合
- 問い合わせや取材等、本人への連絡が必要となった場合

主催

- 八王子織物工業組合

後援・協賛・協力(予定)

- 経済産業省 ●文部科学省 ●東京都
- 八王子市 ●八王子商工会議所
- 東京ネクタイ協同組合
- 一般財団法人八王子繊維貿易館

お問い合わせ

- 八王子織物工業組合
「Mulberry City ネクタイデザインコンペ」事務局
TEL 042-624-8800 FAX 042-625-5478
E-mail info@hachioji-orimono.or.jp



ジャカード織ネクタイのデザイン作成の注意点

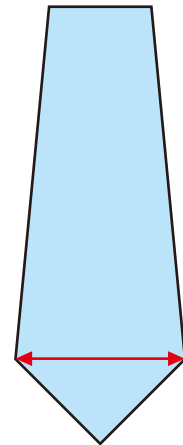
● ネクタイの幅

ネクタイの幅とは大剣(太い部分)側の下部の最も太い位置の幅(右図参照)を指します。

このサイズが大きくなれば幅の広いネクタイとなり、小さければ細いネクタイとなります。

幅は流行によって変わりますが、今回は7~8cm程度の幅を想定してデザインを作成してください。

(※ 柄のリPEAT幅ではないので注意してください。
柄のリPEAT幅については下図を参照してください。)



ネクタイの幅

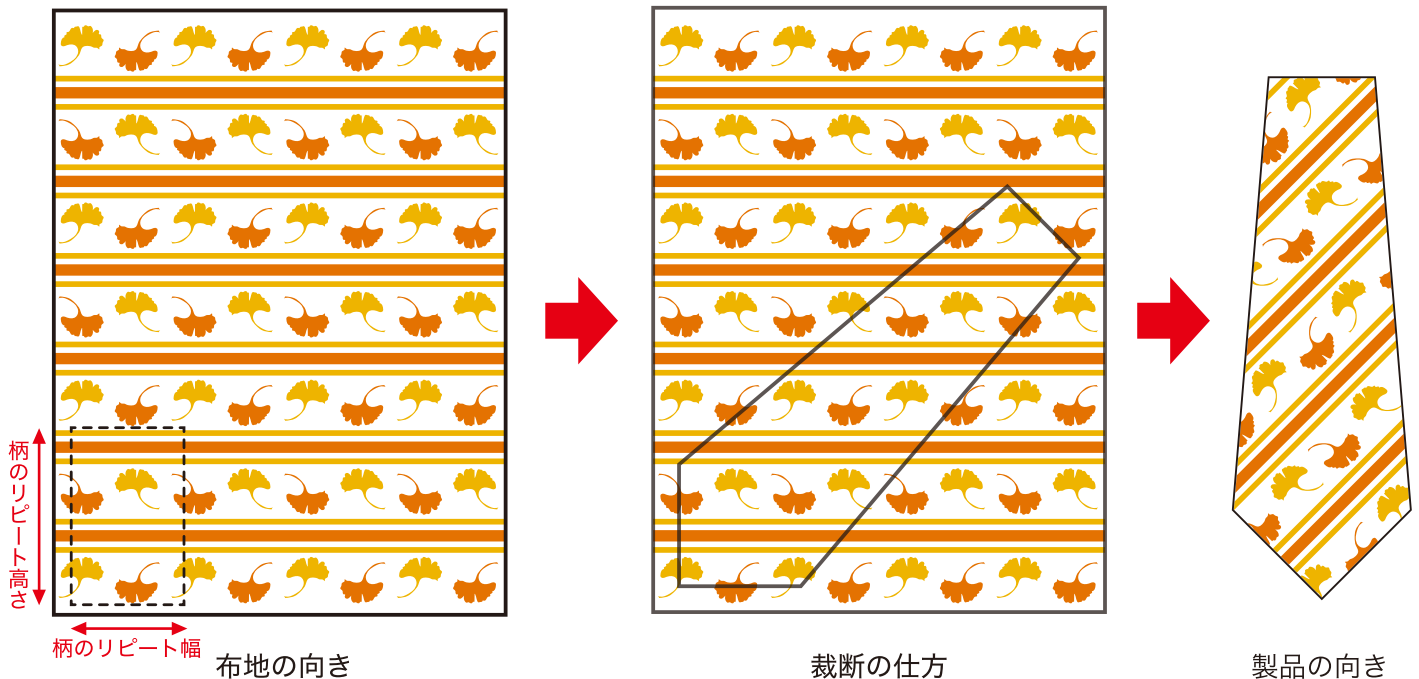
● ネクタイの裁断・縫製

通常、ネクタイは下図のように、布地を右正バイアスで裁断・縫製して製品とします。

つまり、元の布地を右45度に傾けた状態が、ネクタイの製品では真っ直ぐの向きとなりますので、

布地の状態で真っ直ぐに配置された柄は、ネクタイになると全て斜め45度に傾きます。

デザイン作成の際にはこのことをきちんと踏まえ、例えば、ネクタイの状態で柄が真っ直ぐ見えるようにしたいデザインであれば、布地では柄を斜めに傾けて配置するというように、布地の状態での柄の向きがネクタイではどのような向きなるのかを、きちんと想定した上で作成してください。



応募票等の添付について

- デザイン画の表面に「作品について」を、右上の角に合わせて上部だけをホチキス等で留めます。

裏面には中央に「応募票」を、糊やテープ等ではがれないよう貼り付けてください。

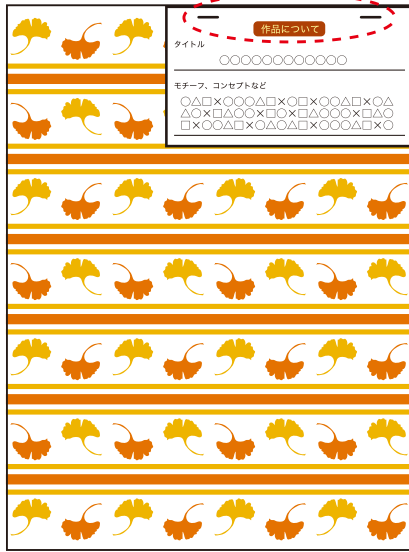
(当ページの裏面上部に記載の図を参照してください)

- 応募票等が足りない場合はコピーしてご使用ください。(モノクロコピーで構いません)

デザインの表面

「作品について」を記入し、右上角に合わせて、上部をホチキス等で留めてください。

(下からめくれる状態にしてください)



デザインの裏面

「応募票」に必要な事項を記入し（氏名のフリガナは忘れずに）、用紙の中央あたりに、糊やテープなどで、はがれたりしないようにしっかりと貼り付けてください。

2026 Mulberry City ネクタイデザインコンペ応募票	
フリガナ 氏名	アサカワ オリエ 浅川 織江
学校名	八王子美術大学 所属科・専攻等 染織科 3学年
住所	〒192-0053 東京都八王子市八幡町11-2
連絡先 電話	042-624-8800
メール等	info@hachioji-orimono.or.jp

作品について

タイトル

モチーフ、コンセプトなど

2026 Mulberry City ネクタイデザインコンペ応募票

(フリガナ)
氏名

学校名

科・専攻等

学年

住所 〒

連絡先 電話

メール等